



# Intuitive opleidingen Rotterdam

## Aandacht en energie in een reading

**In een reading moet je helderheid gaan naar dat wat nodig is om te ontdekken.**

De energie in een reading gaat dit proces altijd vooraf.  
Je mag er op vertrouwen dat deze verschuiving als je deze volgt ook altijd wat moois op kan leveren, vaak heb je als reader ook niet veel te kiezen:

De aandacht volgt die energie die het meest opspeelt, vaak ervaren we dat als een afleiding die niets te maken lijkt te hebben met de reading.

Als de aandacht niet langer bij de readee of in de reading kan blijven verhuist deze naar die plek waar de energie opspeelt, dat wat elders aandacht vraagt.

Vaak is het een enorme inspanning tegen deze beweging in de aandacht toch bij de readee of reading te houden.

De energie en daarmee de aandacht gaat niet zomaar ergens anders naar toe, die verschuiving staat in relatie tot het thema van de reading. Meestal vertelt dit iets over de reactie van de reader op wat er gebeurde in de reading, beschermingsmechanismen gaan aan, soms door een match, soms door een verstorende herinnering of associatie.

Meestal lukt het ook niet om de aandacht in de reading of bij de readee te houden en lijkt de reading energie te verdwijnen.

De heldere waarneming (reading) kan gewoon doorgaan als de reader de aandacht richt op waar de energie opspeelt buiten de readee / reading.  
Daar is dan het werk te doen.

Wezens zonder lichaam, (gidsen) die aanhaken op het thema, matches in het lichaam of de ruimte van de reader zelf of vorige levens herinneringen kunnen opspelen.

Wat er ook gebeurt het heeft de aandacht en de helderheid van de reader eerst nodig, pas als die aandacht is gegeven en de energie die is verplaatst is verhelderd gaat de energie en de aandacht weer terug naar de readee en de reading.

Tijdelijk kan het blazen van plaatjes helpen, het geven van een korte (self)healing of het wisselen van de leeskleur om uit de match te komen.

Ook kun je de match gebruiken om de diepte in te gaan. Hiervoor moet je helemaal doorvoelen wat er opspeelt en je door dat gevoel heen laten lijden naar een herinnering, soms zit deze in een vorig leven, soms in je jeugd, soms in de verbindende werking van een koord of contract.

Ga hiervoor naar de plaats in je ruimte of lichaam die wordt geraakt

Daar ligt de informatie die je als reader dient te integreren om balans te kunnen hervinden en om de reading voort te zetten.

Deze informatie is meestal ook van groot belang voor de voortgang / verdieping van de reading.

**Kortom besteed je reading energie aan wat er gebeurt in de reading ruimte, waar de energie naar te gaat, waar dat ook is.**

Aanwijzingen geven aan je readee in een reading

**Je mag er van uit gaan dat het wezen van je readee alles in zich heeft om de eigen problemen op te lossen.**

Als het aan het einde van een reading helder wordt wat een positieve beweging is voor je readee kun je hier op reading niveau wat over vertellen. Blijf wel lezen wat het wezen van je readee laat zien.

Met een advies dat je uit je eigen herinnering haalt kun je beter voorzichtig zijn.

Meestal stopt daarmee de readingenergie, veranderen de beelden niet langer en slaat de reading dood.

Dat wil zeggen dat je een punt hoort aan het einde van je zin, en geen open blik houd op wat er eigenlijk wil gebeuren of nodig is specifiek voor je readee.

Het is beter aan het wezen te vragen te laten horen of zien wat er nodig is.

Laat je liever verassen door het wezen van je readee wees nieuwsgierig naar een andere manier als de manier die jij gekozen zou hebben.

**Kortom wees nieuwsgierig hoe het wezen van je readee het probleem op zou lossen**

Veel lees plezier

Peter