

Het lezen van de auralichamen

Na het lezen van de roos en het thema kun je de aura gaan lezen.

Vraag bij alles wat je ziet: 'Wat betekent dit?' Wees nieuwsgierig, bevrage het wezen, kijk achter de verschijnselen. In een volledige reading bedraagt de leestijd ca: 30 minuten.

De aura:

Vertel de readee in dagelijkse termen wat de aura is:

- Uitstraling om iemand heen;
- Gevoel van 'eigen ruimte', ademruimte
- PPB: Personal Private Bubble; grens die je voelt als iemand te dicht bij komt.

De aura bestaat uit verschillende auralagen of eigenlijk auralichamen. Het grootst is het spiritueel lichaam eigenlijk heeft dat geen buitengrens, dan naar binnen toe het mentaal aura lichaam, vervolgens het emotionele auralichaam gevolgd door het fysieke auralichaam, daarna volgt het eigenlijke fysieke lichaam.

Het spirituele aura lichaam omvat dus het mentale, emotionele en fysieke aura lichaam en fysieke lijf. In het fysieke lijf komt alles samen.

Korte beschrijving van de opbouw: auralichamen / -lagen van binnen naar buiten:

- 1) *Fysieke auralichaam, 1^e lichaam: ca.10 cm rond het lijf; bevat informatie over gezondheid, bewegelijkheid, uithoudingsvermogen en vitaliteit.*
- 2) *Emotionele auralichaam, 2^e laag: informatie over de ruimte voor emoties/gevoelens en het uiten / inhouden van emoties.*
- 3) *Mentale of sociale auralichaam, 3^e laag: informatie over de denkcapaciteiten en sociale contacten; Beeld van de wereld, omgeving en het al dan niet realistisch zelfbeeld.*
- 4) *Spirituele auralichaam, 4^e lichaam: informatie over goddelijk bewustzijn, onsterfelijkheid en weten; Deels buiten tijd en ruimte, onbegrensd, wezenlijk.*
- 5) *Op de rug, als een rugzak: de vorige levens aura, loopt door de eerste twee of drie auralagen heen en bevat alle informatie uit vorige levens die we menen nogmaals toe te kunnen passen of onverwerkt is. Heeft een eigen gronding, bruikbare informatie zet je in de zon.*

Algemeen:

Als de eigen energie van de readee ergens niet aanwezig is in de auralichamen ('lege plek'), kan daar energie van anderen zijn of naar binnen stromen.

De energie van de readee zelf kan dan ergens anders zijn, in het verleden, in de toekomst of astraal buiten de aura (in eigen wereld of dromenland).

Gestagneerde plekken zie je als energie die vast blijft zitten. Dat kan door traumatische ervaring zijn ontstaan, uit (aangeleerde) patronen, of door dominante programma's van anderen (ouders opvoeders, relaties).

Vanuit het bewustzijn van onze eigen aura lichamen kijken we naar de verschillende aura lichamen van de readee. Over het algemeen levert de klik die ontstaat tussen dezelfde auralichamen van readee en reader het meeste informatie op, echter ook de meeste kans op een match.

We kunnen dan met ons bewustzijn uit deze laag schuiven en de match anders bekijken: wat is van de readee en wat van jezelf, dit geef je eerst zelf een plek, je kunt het eventueel ook benoemen. Daarna kun je de reading continueren met meer informatie.

We hebben allemaal 'kwetsbare' en 'sterke' plekken in onze aura, Vraag aan het wezen of deze plek(ken) een momentopname is of een patroon. Soms zijn deze plekken verbonden met een chakra of een koord, met plaatjes en overtuigingen of met oude situaties.

Begin te kijken naar het algemene beeld, hoe de lagen zijn opgebouwd:

- **Vorm:** rond, ovaal, meer energie boven/beneden, voor/achter,...
- **Stevigheid** van de lagen, vervloeiing vermenging;
- **Volle en lege plekken;**
- **Koorden:** *Begin met het kijken of er koorden zijn, geef altijd een hallo, en plaats er een roos in op de rand van de aura.*
- **Algemene aanwezigheid** van de readee binnen de aura, hoeveel energie is elders, (vorige levens, astraal / dromenland);
- **Waar sterke en kwetsbare** plekken zich bevinden.

Breng in kaart en ga dan dieper in op de verschillende auralichamen / -lagen
Lees deze lagen in de volgorde die het wezen aangeeft, of van buiten naar binnen:

Kijk naar het aura lichamen systeem als geheel:

- **Bewegelijkheid:** Hoe beweegt / stagneert de energie in de ruimte, Hoe actief / passief, rustig / druk / excessief / efficiënt?
- Bekijk het **thema** in de roos: Hoe zie je het thema terug in de aura?
- Bevraag plekken die niet de kleur van de readee hebben: Wat is de herkomst van die energie. Als het energie is van anderen: Waarom is het er, wat zit erachter, waar haakt het op in, wat is de uitwisseling of wederkerigheid?
- Lees de **Koorden** wat is de boodschap over en weer, staat dit in het nu, is het koord schoon, is het een tijdelijk koord of is er sprake van een patroon?
- Lees en bevraag ook **beschermingsmechanismen**; kwetsbare plekken en bepantsering, aan- en afwezigheid,
- Lees **reacties** op personen en plaatjes: vechten vluchten en bevriezen –fight, flight,freeze- mechanismen.
- Krijgen de verschillende lagen (ook ten opzichte van elkaar) voldoende ruimte, is er **uitwisseling en contact tussen de auralichamen**; Is dit bewust, dringt de informatie helemaal tot fysieke lichaam door.
- Bekijk ook invloed van 'anderen' binnen de aura.
- Bekijk **plaatje(s)**, invloed en effect daarvan, kijk hoe de informatie doorwerkt op fysiek, emotioneel, mentaal en spiritueel niveau
- Is er iets nodig, welk talenten kan de readee hiervoor inzetten.

liefs en licht,



Christine & Peter